****

 **24. ročník festivalu
Dny umění nevidomých na Moravě**

**SONS ČR, z.s. Oblastní odbočka Olomouc ve spolupráci s Knihovnou města Olomouce – pobočkou Jungmannova Vás srdečně zve na**

**Vernisáž výstavy slabozraké grafičky Markéty Evjákové**

**v prostorách pobočky Knihovny města Olomouce
na adrese Jungmannova 972/25, Olomouc

v úterý 3. 7. 2018 v 15 hodin**

**hudební doprovod:** Martina Michailidisová a Radka Rozkovcová (barokní tance pro zobcové flétny)

**výstava se koná ve dnech 3. 7. až 31. 8. 2018**

**Několik slov o DUN**

Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých ČR pořádá každoročně **Dny umění nevidomých na Moravě** – festival zrakově postižených umělců a souborů, jejichž jsou nevidomí a slabozrací rozhodujícími činiteli.

Koná se již od roku 1995 v období jara a léta ve vybraných městech především střední, severní a východní Moravy.

Cílem festivalu je představit nejširší veřejnosti nadané zrakově postižené umělce a přesvědčit ji tak o tom, že nevidomý člověk má pouze ztížené zrakové možnosti, ale jinak je zcela schopen být nedílnou součástí společnosti.

**Kdo je Markéta Evjáková?**

**Mgr. Markéta Evjáková se narodila** 3. 4. 1982 ve Vsetíně, nyní působí v Brně. Jedenáct let navštěvovala Základní uměleckou školu, různé výtvarné kroužky a účastnila se výtvarných soutěží. Na gymnáziu maturovala z výtvarné výchovy na téma Valašská architektura.
S grafickými programy se poprvé setkala na gymnáziu. Nemohla však studovat výtvarný obor, a tak vystudovala informační výchovu a český jazyk na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci.
Po úspěšném dokončení magisterského studia v roce 2005 začala pracovat jako grafička v Deníku.

Od předškolního věku nosí brýle. Ve třinácti letech začala používat
i druhé, ještě silnější brýle na čtení. Lékaři jí diagnostikovali makulární degeneraci a drúzové papily. Má výpadky v centrální oblasti vidění a bez

velkého přiblížení nerozezná detaily.

**Jak tvoří?**

Dříve malovala barvami, kreslila rudkou i uhlem. Nejraději tvořila portréty. Od roku 2005 ale nejvíc kreslí na počítači, na kterém může pracovat díky zvětšení. Nemaluje žádnou nestandardní pomůckou,
ale běžnou počítačovou myší v grafických programech.

**Čím je její tvorba charakteristická?**

Autorčina grafická tvorba je plná zářivých barev i geometrických útvarů, jejichž sladění krásně zapadne do moderních interiérů. Do svých obrazů vnáší radost, pozitivní myšlení a dětskou hravost.

**Co vše už vytvořila?**

* Ilustrace knihy „Babičko, dědo, vezměte si mne na prázdniny!“
* Ilustrace k připravované básnické sbírce „Zloděj miniatur“
* Vánoční a velikonoční pohlednice, PFka
* Obalový design na hračky, obaly na CD
* Portréty podle fotografií
* Letáky, plakáty, loga, infografiky

V letošním roce se Markéta Evjaková stala členkou
SONS ČR, z. s. a na krátký úvazek je zde zaměstnána.
Vytváří grafiku plakátů na koncerty a výstavy
v rámci DUN.